

IN THE NAME OF GOD THE MERCIFUL, THE COMPASSIONATE



INTRODUCTION

THE FOLLOWING PAMPHLET IS THE SUPPLEMENTARY SOURCE FOR THE STUDENTS OF CHAMRAN TECHNICAL AND VOCATIONAL UNIVERSITY OF KERMAN, THAT STUDIES THE COURSE GENERAL ENGLISH BY THE BOOK CONCEPTS AND COMMENTS WRITTEN BY PATRICIA ACKERT. IN THIS PAMPHLET, THE MEANING OF THE IMPORTANT WORDS AND THE TRANSLATION OF READINGS FROM LESSONS ONE UP TO EIGHT ARE PROVIDED. ALSO A SUPPLEMENTARY GRAMMER SECTION WAS ADDED TO THIS PAMPHLET IN ORDER TO COVER THE IN-BOOK AND SOME IMPORTANT OUT-BOOK POINTS THAT ARE HELPFUL FOR THE READERS. NOTICE THAT FIRST OF ALL READ THE ORIGINAL BOOK AND THEN REFER TO THIS PAMPHLET TO MAKE YOUR UNDERSTANDINGS MORE STRONG. I HOPE THESE PAPERS HELP THE STUDENT FOR THE BEST GRADES ON THE FINAL EXAMS.

BEST REGARDS

A. H. MAZHARI AZAD

A : VOCABULARY

Aisles (1)	(n) / a passage between seats, shelves / راهروها
All over (1)	(n) / everywhere / همه جا، سرتاسر
Amateurs (4)	(n) / people that do sth as a hobby / مبتدی، ابتدایی
Amount (1)	(n) / quantity of something, how much? / مقدار، میزان، اندازه
Area (8)	(n) / a region of a country, city, town, etc / ناحیه، منطقه
Arranged (7)	(v) / to put sth in a special order / مرتب کردن، نظم دادن
Artificial (8)	(adj) / not natural, made by people / مصنوعی، تصنعی
At least (4)	(adj) / not less than, the minimum / حداقل
Athletes (4)	(n) / people who play sports well / قهرمانان، ورزشکاران
Attractive (1)	(adj) / pretty, beautiful, pleasant / جذاب، دلربا
Blind (7)	(n) / not able to see / نابینا
Board (6)	(n) / flat piece of wood / تخته
Boycotted (4)	(v) / to refuse to buy or sell with or take part in sth away of protesting / تحریم کردن
Buried (7)	(v) / to put dead body into grave (soil) / به خاک سپردن، دفن کردن در خاک
Canal (4)	(n) / a path that is made through the land and filled with water / کانال آب
Centuries (3)	(n) / 100 years / قرن، صده، صد سال
Code (7)	(n) / a way of writing secret messages / حرف رمز
Colonies (8)	(n) / a country that is governed by another powerful country / مستعمره
Common (4)	(n) / ordinary, that you often see or that often happens / رایج، پر استفاده
Communication (3)	(n) / giving and getting information / تبادل اطلاعات، مکالمه
Compete (4)	(v) / try to win, compete against each other / رقابت کردن
Competition (4)	(n) / the event that people compete against each other / رقابت
Competitors (4)	(n) / a person who competes against others / رقیب
Connect (2)	(v) / put together, join two or more things together / متصل کردن، ربط دادن
Containers (1)	(n) / a place for putting things such as liquids / ظرف، محفظه
Costumers (1)	(n) / people buying things / مشتریان
Dairy (1)	(n) / milk, butter, cheese are dairies / لبنیات
Decide (1)	(v) / to make a decision or a choice / تصمیم گرفتن
Degrees (3)	(n) / a unit for measuring angles or temperatures / درجه
Denim (5)	(n) / a sturdy of cotton wrap-faced textile / پارچه کتانی راه راه و زبر
Department (1)	(n) / area, part, section / بخش، قسمت در اداره و فروشگاه و ...
Describe (2)	(v) / to tell about / تعریف کردن، شرح دادن
Developing (3)	(v) / become bigger or more complete, begin to have sth / پیشروی و پیشرفت کردن
Dial (2)	(n,v) / to make a telephone call / تماس گرفتن، تلفن کردن، شماره گرفتن
Divide (2)	(v) / to separate / تقسیم کردن، جدا کردن
Dye (5)	(v) / to color sth / رنگ کردن
Earn (6)	(v) / get money by working / کسب درآمد، پول درآوردن
Even though	(adv) / although / هرچند، اگرچه
Event (4)	(n) / something that is important when happening / رویداد، ماجرا
Exactly (6)	(adv) / just, only / دقیقاً

Exhibit (7)	(v) / to show sth in public place / نمایش دادن
Factories (5)	(n) / a place that produces a product / کارخانه ها
Glue (6)	(n) / sticky substance for joining things together / چسب
Gold medals (4)	(n) / a symbol made by gold for the first winner in a competition / مدال طلا
Grinds (6)	(v) / crush sth into very small pieces or powder it / پودر کردن، ساییدن
Heroes (4)	(n) / a person who is admired by many people for doing sth brave or good / اسطوره
However (1)	(n) / but / اما، به هر حال
Huge (3)	(n) / very big / عظیم، بسیار بزرگ
Imagine (3)	(v) / think and make picture in mind / تصور کردن، با خود فکر کردن و تصویر سازی کردن
Immediately (5)	(adv) / right away, right now, at once / فوراً، همین الان، بزودی
Independence (5)	(n) / freedom, being free from another person, thing or country / آزادی، استقلال
Indigo (5)	(n) / dark blue, the wing of peafowl / رنگ نیلی
Instead of (7)	(prep) / in the place of / به جای
International (8)	(adj) / between nations, worldwide / بین المللی، بین ملیت
Invented (7)	(v) / to produce or design sth that has not existed before / اختراع کردن
Journals (8)	(n) / a magazine about one special thing / روزنامه، مجله علمی
Lasts (2)	(v) / continues for / طول کشیدن، ادامه داشتن
Leather (7)	(n) / the skin of an animal that is used to make things like shoes / چرم
Length (4)	(n) / the noun for long / طول، درازا
Limit (4)	(n) / the maximum or minimum allowed amount of sth / حد اندازه
List (2)	(n) / a series of items, names, etc / فهرست
Mail (8)	(v) / to post sth / نامه رسانی
Major (2)	(n) / most important / مهمترین، اصلی
Manager (1)	(n) / boss, a person in charge of a business, organization, shop, etc / مدیر
Melts (3)	(v) / change state to water / ذوب شدن، تبدیل شدن به آب
Messages (7)	(n) / words that one person sends to another / پیام
Mind (2)	(n) / a place for thinking by brain / فکر، ذهن
Miners (5)	(n) / workers who works on a mine / معدنچی
Minus (3)	(n) / use for temperature below zero (-) / منفی
Museums (6)	(n) / a place where people can watch the old and interesting things / موزه
National (4)	(n) / something or somebody of the country / ملی
Nations (4)	(n) / countries / ملیت ها، کشورها
Native (8)	(adj) / (of) the place where you were born / بومی، قومی، محلی
Natural resources (3)	(n) / such as oil, petroleum, forests, iron, etc exist in nature / منابع طبیعی
Official (8)	(adj) / of or from the government or sb who is important / رسمی، مقرر
On sale (1)	(n) / cheaper / حراج، ارزانتر
Overlearn (2)	(v) / learn too much, learn more than necessary / یادگیری سریع و زیاد از حد
Paintings (6)	(n) / drawing a picture / نقاشی
Plants (3)	(n) / anything that grows from the ground / گیاهان
Popular (5)	(adj) / liked or used by a lot of people / رایج، معروف
Population (8)	(n) / the number of people in a specific area / جمعیت
Powerful (8)	(adj) / strong / پر قدرت
Products (1)	(n) / a thing that is produced or grows usually for sale / محصولات

Professionals (4)	(n) / people that do sports very well and earn money of that / ورزشکاران حرفه ای
Pure (3)	(adj) / not mixed with anything else, complete or total / اصیل، خالص
Race (4)	(n) / a competition that somebody wins that is faster in that / مسابقه
Raise (6)	(v) / to grow (a sheep) / رشد و پرورش دادن، رشد کردن
Reason (2)	(n,v) / a cause or an explanation / دلیل، علت
Records (7)	(v) / write or picture things that happen so you can remember them later / ضبط کردن
Relax (2)	(v) / to rest while you are doing something / آرامش داشتن، استراحت کردن
Religion (6)	(n) / belief in God, the way that people worship sth or sb / مذهب، آیین، دی
Research (8)	(n,v) / a careful study of a subject / تحقیق، تحقیق کردن
Rivets (5)	(n) / a metal pin that is used for fastening to pieces of leather, metal, etc / مسخ پرچ
Sailors (5)	(n) / the driver of boats and ships / ملوان، قایق ران
Sails (5)	(v) / travel on water, control a boat with sails / راندن قایق، بادبان
Seconds (2)	(n) / one-sixth of a minute / ثانیه
Separate (6)	(v) / not together / جدا از هم، متمایز
Sheet (3)	(n) / a big piece of thin material, a thin piece of sth / لایه، ورق، صفحه
Shelves (1)	(n) / for putting books / قفسه ها
Shopping cart (1)	(n) / an instrument with a basket and wheels for carrying things / سبد خرید، چرخ دستی
Short-term (2)	(n) / short time / کوتاه مدت
Sickness (6)	(n) / being ill, illness / مریضی، بیماری
Similar (2)	(adj) / almost the same / مشابه، یکسان
Simpler (8)	(adj) / easier, easy to do or understand / آسانتر، ساده تر
Slipped (7)	(v) / to slide a short distance / لیز خوردن، سر خوردن
Solve (4)	(v) / to find the answer / پیدا کردن راه حل
Southwest (3)	(n) / the geographical direction between south and west (SW on compass) / جنوب غربی
Spoken (8)	(n) / for speaking / گویش، گفتار
Stations (8)	(n) / a television or radio company / ایستگاه تلویزیونی یا رادیویی
Still (4)	(adv) / something has not changed or finished / هنوز
Storms (3)	(n) / weather with strong wind and heavy rain / طوفان، کولاک
Stretches (3)	(v) / reaches from one point to another point / کشیده شدن از مکانی به مکان دیگر
Strong (5)	(adj) / powerful / قوی، محکم
System (7)	(n) / a machine or a way that works independently itself / نظام، سامانه
Tents (5)	(n) / a kind of house made of cloth specially for camping / چادر، خیمه
Term (2)	(n) / duration, time / مدت
Threads (5)	(n) / a long thin piece of cotton, wool, silk that used with a needle for sewing / نخ
Towns (3)	(n) / small city / شهرستان، شهر کوچک
Traditional (3)	(n) / following older methods and ideas / سنت، افکار و روش های به جا مانده از قدیم
Two-thirds (8)	(no) / $\frac{2}{3}$ / دو سوم
Union (3)	(n) / a group of countries that have the same central government / اتحادیه، صنف
United (3)	(v) / joined together / متحد شدن، بهم پیوستن
Weather (3)	(n) / how much sunshine, rain, wind, etc or how hot and cold it is / آب و هوا
Wool (6)	(n) / the soft thick hair of sheep / پشم
Youth (5)	(n) / noun for young, sb or sth that is not old / جوانی
Zipper (5)	(n) / a device for zipping pants, clothes, bags, etc / زیپ

مردم در شهرهای سرتاسر دنیا از فروشگاه‌ها خرید می‌کنند. چه کسی تصمیم می‌گیرد شما از فروشگاه چه چیزی بخرید؟ شما تصمیم می‌گیرید؟ آیا فروشگاه تصمیم می‌گیرد؟ وقتی وارد فروشگاه می‌شوید قفسه‌هایی را می‌بینید که پر از مواد غذایی است شما در راهروها بین قفسه‌ها راه می‌روید. چرخ دستی را به جلو می‌برید و مواد غذایی را در آن می‌گذارید. هنگامی که در میان قفسه‌ها قدم می‌زنید شاید موسیقی ملایم و آرام بشنوید. اگر شما موسیقی تند بشنوید سریع تر راه می‌روید. فروشگاه موسیقی آرام پخش می‌کند شما آرام قدم می‌زنید و زمان بیشتری را برای خرید صرف می‌کنید. ابتدا ممکن است به سمت بخش گوشت بروید. در این بخش مقداری گوشت ارزان وجود دارد و شما می‌خواهید آن را پیدا کنید. مدیریت فروشگاه می‌داند که مشتری‌ها از کجا وارد بخش گوشت می‌شوند. ارزان‌ترین گوشت در انتهای بخش گوشت جایی دور از محل ورود مشتریان قرار دارد. شما باید از بخش گوشت‌های گران قیمت عبور کنید قبل از اینکه گوشت‌های ارزان را پیدا کنید. ممکن است شما مقداری از گوشت‌های گران را به جای گوشت‌های ارزان خریداری کنید. بخش لبنیات شیر و سایر فرآورده‌های آن مانند کره و پنیر می‌فروشد. تعدادی از خریداران شیری را دوست دارند که مقدار کمی چربی در آن است (شیر کم چرب). یک فروشگاه سه نوع ظرف مختلف از شیر کم چرب دارد. روی یکی از ظرف‌ها نوشته ۱٪ چربی روی دیگری ۹۹٪ بدون چربی و روی سومی با حروف بزرگ نوشته شده کم چرب و خیلی ریز نوشته شده ۱٪. همانطوری که می‌بینید همه شیرها یک مقدار معین (به اندازه هم) چربی دارند. شیرها همه یکی‌اند. مقدار شیر هم در هر یک از آن ظرف‌ها یکی است با این وجود در این مغازه سه عدد ظرف شیر سه قیمت متفاوت دارند. شاید مشتری آن شیری را بخرد که از همه گران تر است. بیشتر مواد غذایی در فروشگاه‌ها بسیار جذاب هستند. همه آن‌ها به خریدارن می‌گویند مرا بخر. هنگامی که از کنار گوشت گران عبور می‌کنید می‌گویند مرا بخر. ظرف شیر گران می‌گویند من چربی کمتری دارم مرا بخر. بنابراین فروشگاه می‌گوید که چه بخرید.

«درس دوم: حافظه»

این کلمات را به خاطر بسپار قانون تلفظ را بیاموز امتحان فردا را فراموش نکن. شما هر روز چیزهایی را بخاطر می‌سپارید اما چگونه این کار را انجام می‌دهید؟ شما شماره تلفنی را از دفترچه پیدا می‌کنید به آن شماره تماس می‌گیرید و سپس آن را فراموش می‌کنید. این حافظه کوتاه مدت شماست. حافظه کوتاه مدت کمتر از سی ثانیه طول می‌کشد (هر دقیقه شصت ثانیه است). ولی شما برای شماره تلفن دوستان خود به دفترچه تلفن نگاه نمی‌کنید آن را میدانید. این حافظه بلندمدت شماست و محتوی هر چیزی است که شما به خاطر می‌آورید. چرا بعضی چیزها را از یاد می‌برید؟ دلیل آن چیست؟ شما از همان شروع آن را یاد نگرفته‌اید. این دلیل بزرگی برای فراموشی است. به عنوان مثال شما افرادی جدیدی را ملاقات می‌کنید و نام آن‌ها را فراموش می‌کنید. شما اسامی آن‌ها را می‌شنوید اما شما آن‌ها را یاد نمی‌گیرید و آنها را فراموش می‌کنید. شما می‌توانید بهتر بخاطر بسپارید. در اینجا چند ایده و پیشنهاد وجود دارد. ۱- اطلاعات را از حافظه کوتاه مدت خود به حافظه درازمدت انتقال دهید. اطلاعات را تمرین کنید. اطلاعات را با خود مرور کنید. درباره آن فکر کنید و برای آن زمان صرف کنید. ۲- بسیار یاد بگیرید. بعد از اینکه چیزی را یاد گرفتید آن را بیشتر مطالعه کنید. بیشتر از آنچه که نیاز دارید یاد بگیرید. به عنوان مثال وقتی که شما فهرستی از واژگان جدید می‌دانید باز نایستید. کلمات را زمان بیشتری تمرین کنید. ۳- اطمینان حاصل کنید که اطلاعات را فهمیده‌اید. حفظ کردن چیزهایی که نفهمیده‌اید بسیار مشکل است. ۴- در یک زمان فقط یک کار را انجام دهید. در مکان آرام مطالعه کنید. شما نمی‌توانید در یک زمان هم به موسیقی و یا به مردم گوش کنید و هم حفظ کنید. ۵- سعی کنید اطلاعات را با آنچه قبل از این یاد گرفته‌اید پیوند دهید. به عنوان مثال هنگامی که شما نام یک نوع غذای جدید را یاد می‌گیرید به یک نوع غذای مشابه فکر کنید. ۶- اطلاعات را به بخش‌هایی تقسیم کنید. نباید آن‌ها را بیشتر از هفت بخش کنید. یک بخش را یاد بگیرید و برای چند دقیقه دست نگه دارید. سعی نکنید همه بخش‌ها را در یک زمان معین یاد بگیرید. ۷- در ذهن خود تصویری را مجسم کنید. به عنوان مثال شما ممکن است یک واژه جدید ببینید. آن واژه نوعی اسباب و اثاثیه است. تصویری از این اسباب و اثاثیه در اتاق را مجسم کنید. به یاد بیاورید که به چه چیزی شبیه است؟ ۸- سعی کنید وقتی مطالعه می‌کنید آرام باشید. از آن لذت ببرید. زمانی که خسته و یا ناراحت هستید نمی‌توانید چیزی را به یاد بیاورید. بعضی افراد حافظه تصویری دارند. آنها همه چیز را همانند یک تصویر می‌بینند. آن‌ها بعداً می‌توانند تصویر را در ذهنشان ببینند و همه چیز را در آن توصیف کنند. آنها می‌توانند یک فهرست طولانی از اعداد و هزاران چیز دیگر را به خاطر بیاورند. آیا شما هم دوست دارید که حافظه تصویری داشته باشید؟

گرینلند بزرگترین جزیره جهان می باشد. این جزیره دو میلیون متر مربع وسعت دارد. این جزیره در مدار قطب شمال قرار گرفته و یک لایه یخ بسیار بزرگ هشتاد و پنج درصد آن را پوشانده است. تصور کنید که نقشه گرینلند در بالای نقشه اروپا قرار گرفته است. گرینلند از لندن تا میانه صحرای بزرگ آفریقا کشیده شده است. ضخامت این لایه یخی بیشتر از ۱/۶ کیلومتر است و هیچ گاه ذوب نمی شود. احتمالاً یک صخره در زیر این لایه یخی وجود دارد اما هیچکس مطمئناً آگاه نیست. در کنار ساحل دریا کوه ها از دریا بیرون آمده اند. تعداد اندکی درخت های کوتاه قد در جنوب غربی این جزیره وجود دارد اما هیچ اثری از جنگل نیست. در زمستان برف همه جا را می پوشاند. ولی در تابستان گیاهان کوتاه قد فاصله بین دریا و لایه یخی را می پوشانند. وایکینگ های نروژی اولین اروپایی هایی بودند که در سال ۸۷۵ بعد از میلاد از این جزیره دیدن کردند. اما هیچکس تا سال ۹۸۲ به این جزیره وارد نشد. سه سال بعد تعدادی از وایکینگ ها برای زندگی به آنجا رفتند. در سال ۱۲۶۱ مردم گرینلند تصمیم گرفتند که به نروژ ملحق شوند. نروژ و دانمارک در سال ۱۳۸۰ با هم متحد شدند. این اتحاد در سال ۱۸۱۴ پایان پذیرفت و گرینلند به صورت بخشی از دانمارک باقی ماند. گرینلند پنجاه برابر بزرگتر از دانمارک است ولی هنوز بخشی از این کشور کوچک است. حدود ۶۲۰۰۰ نفر در گرینلند زندگی می کنند. بیشتر آنان نیمی اسکیمو و نیمی دانمارکی هستند. تقریباً همه آنها در شهر ها و روستاهای ساحل جنوب غربی ساکن هستند زیرا این بخش گرمترین بخش این جزیره است. تعداد اندکی از اسکیموهای اصیل در شمال دور و تعدادی از دانمارکی ها در شهرها زندگی می کنند. به دلیل هوای بسیار سرد زندگی در گرینلند بسیار دشوار است. در ماه ژانویه دمای هوا به ۲۹/۵- درجه سلسیوس (منفی ۲۹ و نیم درجه) است و در ماه جولای به ۴ درجه سلسیوس میرسد. در طول زمستان ۲۴ ساعت شبانه روز هوا تاریک است و در تابستان همیشه روز روشن است. این جزیره دارای منابع طبیعی اندکی است. مردم سبزیجات و گوسفندان اندکی پرورش می دهند. آنها به ماهیگیری و شکار عادت داشته اند اما امروزه معمولاً غذایشان را از فروشگاه ها خریداری می کنند. گرینلند برای دنیا اهمیت دارد زیرا دانشمندان وضعیت آب و هوا را در آنجا مطالعه می کنند. آنها می توانند بگویند چه زمانی طوفان ها در اقیانوس اطلس شمالی گسترش می یابد. پی بردن به اینکه طوفان ها چه موقع در آنجا پدید می آیند بسیار مهم است زیرا از نواحی مهم دریا نوردی است. زندگی در گرینلند بسیار سریع تغییر می کند. مردم برای قرن های متمادی به صورت سنتی زندگی می کردند اما امروزه به سرعت در حال تغییر به سوی دنیای مدرن و پیشرفته هستند. آنها سنت های قدیمی خود را از دست داده اند اما هیچ چیز نمی تواند جای آنها را بگیرد. در بین مردم مشکلات زیادی وجود دارد. تغییر از زندگی سنتی به سوی زندگی مدرن برای هر کشوری مشکل است. به ویژه برای مردم گرینلند سخت تر بوده است زیرا مردم آنجا قرن های متمادی ارتباط کمی با سایر مناطق دنیا داشته اند. این مسئله احتمالاً تا آینده نیز ادامه می یابد.

«درس چهارم: بازی های المپیک»

مردم سراسر دنیا هر چهار سال یکبار بازی های المپیک را تماشا می کنند. این فرصتی است برای تمام مردم دنیا تا با صلح با یکدیگر متحد شوند. بعضی از آنها به یکدیگر می پیوندند تا برای مدال طلا رقابت کنند. میلیون ها نفر دیگر آنها را از تلویزیون تماشا می کنند. چرا ما المپیک داریم؟ بازی های المپیک چگونه شروع شدند؟ اولین بازی های المپیک در یونان و در سال ۷۷۶ قبل از میلاد بود. فقط یک مسابقه وجود داشت. مردم طول استادیوم را میدویدند. این مسابقه به مدت یک روز طول کشید. مردم به تدریج مسابقات دیگری به آن اضافه کردند. بازی ها فقط برای مردان بود و زنان حتی نمی توانستند آنها را نگاه کنند. فقط یونانی ها مسابقه می دادند. آنها از همه نقاط یونان می آمدند. زمان بازی ها زمان صلح بود و حکومت به همه اجازه میداد تا با امنیت سفر کنند. پادشاهان با مردم معمولی مسابقه می دادند. برنده ها قهرمان ملی می شدند. اولین بازی ها مدرن در سال ۱۸۹۶ در آتن بود. یونانی ها ورزشگاه های جدیدی برای مسابقات ساختند. ورزشکارانی از چندین کشور مسابقه دادند سپس بازی های المپیک تا سال ۱۹۵۲ هر چهار سال یکبار در شهر های مختلف اروپا و ایالات متحده آمریکا برگزار شد. بعد از آن در ملبورن، توکیو، مکزیکوسیتی و مونترال در کنار شهرهای اروپایی برگزار شد. هر سال ورزشکاران از ملیت های بیشتری بودند. اولین المپیک زمستانی در سال ۱۹۲۴ برگزار شد. ورزشکاران در رشته اسکی و دیگر ورزش های زمستانی نیز رقابت کردند. امروزه بازی های المپیک باید هر چهار سال یکبار برگزار شود. بازی ها باید حداقل پانزده مسابقه داشته باشند و نباید بیشتر از شانزده روز طول بکشد. هیچگونه محدودیت سنی وجود ندارد و مردم می توانند در هی سنی مسابقه دهند. شرکت کنندگان نباید حرفه ای باشند آنها باید مبتدی باشند. ورزشکاران برای مدال طلا مسابقه می دهند. برنده ها هنوز قهرمان ملی هستند همانطور که در اولین بازی های المپیک در یونان قهرمان بودند. در سال ۱۹۵۶ مصر، عراق و لبنان بازی ها را تحریم کردند و در بازی ها شرکت نکردند زیرا در آن سال چند کشور کانال سوئز را از مصر گرفته و اشغال کرده بودند. دیگر کشور ها این بازی ها را در سال ۱۹۶۴ و ۱۹۷۶ تحریم نمودند. در سال ۱۹۸۰ ایالات متحده و چند کشور دیگر این بازی ها را در مسکو تحریم نمودند. در سال ۱۹۸۴ اتحاد جماهیر شوروی و دیگر کشورها این بازی ها را در لس آنجلس تحریم نمودند. ملت های دنیا چگونه می توانند این

مسئله را حل کنند؟ شاید مسابقات هر سال باید فقط در یونان یعنی جایی که آغاز شدند برگزار شوند سپس ورزشکاران سراسر دنیا می توانند بدون هیچ تحریمی مسابقه دهند.

«درس پنجم: شلوارهای جین»

شلوارهای جین از رایج ترین لباس ها در دنیا هستند. همه جای دنیا در ژاپن، فرانسه، اندونزی، کانادا و برزیل. مردم ثروتمند و فقیر از آنها می پوشند. چرا جین معروف است؟ اولین کسی که شلوار جین را پدید آورد چه کسی بود؟ در سال ۱۸۴۹ در کالیفرنیا دو مرد طلا پیدا کردند. مردم از سایر نقاط ایالات متحده و کشورهای دیگر با شتاب برای یافتن طلا به آنجا رفتند. معدنچیان به یک لباس با دوام و خوب نیاز داشتند. یک مرد جوان آلمانی به نام لویی استروس در سال ۱۸۵۰ به کالیفرنیا آمد. او به کالیفرنیا رفت تا چیزهایی را به معدنچیان بفروشد. او مشاهده کرد که معدنچیان به یک شلوار بادوام و محکم نیاز دارند. بنابراین شروع به ساخت آن کرد. او از پارچه هایی که مردم از آن چادر و خیمه می سازند استفاده کرد. او از میخ پرچ بر روی جیب های آن استفاده کرد تا آن ها را محکم تر کند زیرا معدنچیان سنگ ها را در جیب هایشان می گذاشتند. این شلوارها بسیار محکم بودند و زمان بسیار طولانی دوام داشتند. شلوارها بلافاصله معروف شدند. بعدها آقای استروس این شلوارها را از جنس کتان نامیز به اسم شهری در فرانسه ساخت (دنیم یعنی اهل نیم). مردم به این پارچه دنیم می گویند. در قرن پانزدهم دنیم بسیار معروف بود. کریستف کلمب از دنیم برای بادبان کشتی اش استفاده کرد. قایقرانان در جنوای ایتالیا شلوارهای دنیم می پوشیدند. آقای استروس اولین جین ها را در آمریکا ساخت. ولی این ایده و نظر و نوع پارچه آن از اروپا آمد. اسم آنها از فرانسه و ایتالیا گرفته شده است. شلوار جین تاکنون همیشه آبی بوده است. مردم از رنگ نیلی برای رنگ کردن آن ها استفاده می کنند. ایندیگو از قدیمی ترین رنگ های دنیاست. بیشتر شلوارهای جین از نخ های آبی به صورت عرضی و نخ های سفید به صورت طولی تشکیل شده اند. این دو رنگ دنیم را متفاوت از دیگر پارچه ها نشان می دهد. امروزه لویی استروس و شرکتش شلوار جین را در کارخانه های بزرگ تولید می کنند. شرکت های دیگر دنیا نیز جین تولید می کنند. بعضی کارگران قسمت جلوی پا و بعضی دیگر پشت شلوار را تولید می کنند. افراد دیگر برای آن زیپ می گذارند. چرا جین ها تاکنون معروف مانده اند؟ در ایالات متحده این شلوارها از جمله لباس های سنتی هستند. در کشورهای دیگر افراد جوان آن ها را می پوشند زیرا آن ها می خواهند مدرن و جدید بنظر برسند. جین ها نماد جوانی و آزادی بشمار می روند. همه جین می پوشند زیرا می خواهند مدرن و جوان و آزاد باشند.

«درس ششم: نقاشی های شنی ناواجو»

سرخپوستان ناواجو در ناحیه شمال شرقی ایالت آریزونا آمریکا زندگی می کنند. سرخپوستان ناواجو دارای سنت های بسیار قدیمی از قرن های قبل هستند. یکی از این سنت ها نقاشی شنی است. سنگ ها و شن ها با رنگهایی بسیار زیبا در این بخش از آریزونا وجود دارد. نقاش شنی ناواجو سنگ ها را از چندین رنگ پیدا می کند. او هر سنگ ریزه را به صورت شن خرد می کند. سپس او آماده نقاشی شنی می شود. او معمولا این نقاشی را روی زمین درون خانه کوچک ناواجو می سازد. او مقداری از شن های رنگی را با دست بر می دارد و آن را روی زمین روی یک خط می گذارد. او رنگ ها را به رنگ های دیگر تغییر می دهد و به آرامی تصویر را می کشد. نقاشی شنی برای سرخپوستان ناواجو بسیار مهم است. فقط پزشکان و خوانندگان می توانند آن ها را درست کنند. او می داند چگونه این کار را انجام دهد زیرا پدر و پدربزرگش به او آموخته اند. سرخپوستان از نقاشی های شنی برای قسمتی از مذهب خود استفاده می کنند. آن ها از نقاشی ها برای کمک به مردم مریض استفاده می کنند. خوانندگان همیشه تصاویر را دقیقاً به یک صورت نقاشی می کنند. او (ناواجو) تصاویر جدیدی درست نمی کند و همیشه تصاویری را می کشد که از پدرش یاد گرفته است. سرخپوستان معتقدند که وقتی نقاشی تمام شد بیماری فرد مریض به داخل نقاشی می رود سپس پزشکان نقاشی را از روی زمین پاک می کنند. تصویر و بیماری با هم از بین می روند. سرخپوستان ناواجو همیشه از نظرهای جدید استقبال می کنند. آنها گوسفند، اسب، گاو و پارچه از اسپانیایی ها می خریدند. آنها از گوسفندان پشم میگیرند و قالیچه های زیبا درست می کنند. در دهه ۱۸۸۰ آن ها از تصاویر در قالیچه هایشان استفاده کردند. تصاویر بسیار شبیه نوع سنتیشان بودند اما دقیقاً همانند آن ها نبودند. سرخپوستان همواره یک رنگ یا یک خط را عوض می کردند. آن ها نباید تصاویر مذهبیشان را حتی با اندکی تغییر بکار ببرند. در دهه ۱۹۳۰ سرخپوستان ناواجو نقاشی شنی کشیدند تا آن ها را بفروشند. آنها نقاشی ها را روی تخته با چسب می چسباندند و تصاویر زیبا را به گردشگران می فروختند. اما این تصاویر اندکی با تصاویر مذهبیشان تفاوت داشت. بیشتر سرخپوستان ناواجو فقیر هستند. آن ها گوسفند پرورش می دهند در حالی که کشاورزی بخاطر زمین های بسیار خشک دشوار است. آن ها کارخانه ندارند لذا پیدا کردن شغل کار ساده ای نیست. آنها می توانند پول زیادی از راه فروش نقاشی های شنی خود بدست آورند. آنها هنوز از نقاشی های شنی برای مذهبشان استفاده می کنند. اما پزشکان و خوانندگان نمی توانند این تصاویر را برای فروش درست کنند. مذهب و تجارت همیشه دو پیز مجزا هستند. بعضی از سرخپوستان ناواجو فکر می کنند که نباید تصاویر شنی را بفروشند زیرا آنها قسمتی از مذهبشان هستند. بعضی دیگر فکر می کنند که بهترین روش برای کسب درآمد است. آن ها راه های زیادی برای بدست آوردن پول ندارند. مردم در دیگر کشورها مسئله ای مشابه دارند. آن ها دوست ندارند که از مذهب و سنتشان برای بدست آوردن پول استفاده کنند اما گاهی اوقات ضروری

است. قبل از سال ۱۹۳۰ هیچکس به جز سرخپوستان ناواجو نمی توانست این تصاویر زیبا را ببیند اما اکنون همه می توانند آنها را در موزه ها ببینند یا بخرند.

«درس هفتم: خط بریل»

لوئیس بریل در سال ۱۸۰۹ در فرانسه به دنیا آمد. پدر او یک تجارت کوچک داشت. او کفش و دیگر چیزهایی که از چرم ساخته می شدند درست می کرد. لوئیس از وقتی که پسر کوچکی بود دوست داشت که در مغازه به پدرش کمک کند. یک روز وقتی که سه ساله بود در حالی که در حال بریدن چرم بود ناگهان چاقو لیز خورد و به چشمش برخورد کرد و لوئیس خیلی زود کاملاً نابینا شد. وقتی که ده ساله بود وارد موسسه ملی نابینایان در پاریس شد. یک روز کلاسش به دیدن نمایشگاه مخصوص یک کاپتان ارتشی رفت. یک چیز در نمایشگاه برای لوئیس بسیار جالب بود. پیام ها را به صورت کد نشان می داد. ارتشی ها پیام های خود را با کدهای سری می فرستادند بنابراین هیچکس دیگر نمی توانست آن ها را بخواند. کاپتان این کدها را روی یک کاغذ ضخیم و به صورت حروف برجسته نوشته بود. لوئیس درباره این کدها بسیار فکر کرد. بنابراین تصمیم گرفت که به همان شیوه بنویسد که افراد نابینا هم بتوانند با انگشتان خود بخوانند. حس کردن تفاوت بین حروف برجسته کار بسیار مشکلی بود. لوئیس به جای حروف از سلول هایی با شش نقطه استفاده کرد. او این نقطه ها را به شکل دو نقطه افقی و سه نقطه عمودی مرتب کرد. در سیستم بریل شصت و سه حالت در ترکیب نقطه ها وجود دارد. هر چینش نشان دهنده یک حرف، علائم نقطه گذاری و یا عدد است. او همچنین از این سیستم برای نوشتن نت های موسیقی استفاده کرد. لوئیس بریل وقتی پانزده ساله بود سیستمش را اختراع کرد. افراد نابینا می توانند خط بریل بنویسند. آنها از نوعی قلم مخصوص برای ساختن نت ها استفاده می کنند. امروزه کتاب های بریل به همه زبان ها در همه نقاط دنیا نوشته شده اند اما این کتاب ها بسیار بزرگ هستند و برای ساخت آن ها هزینه زیادی صرف می شود. آن ها باید بر روی صفحات مخصوصی نوشته شوند. شخصی که می تواند ببیند باید حروف الفبای بریل را یاد بگیرد و با دست یا یک ماشین تایپ نقطه های برجسته ای را روی کاغذ نقش کند. امروزه راه های ساده تری برای خواندن افراد نابینا وجود دارد. کتاب های گویا، کتاب ها یا مجلاتی هستند که بر روی نوار کاست یا پخش ضبط صوت ضبط شده اند. افراد نابینا زمانی که کتاب می خواند به آن گوش می دهند. آنها می توانند از ماشین تایپ یا کامپیوتر نیز برای نوشتن استفاده کنند. لوئیس بریل یک راه برای افراد نابینا اختراع کرد تا آن ها هم بتوانند با دیگران ارتباط برقرار کنند. او این راه را قبل از دوره دستگاه های پخش صوت و نوار کاست ها و ماشین نوشتار و کامپیوترها اختراع کرد. وقتی او در سال ۱۸۵۲ در پاریس درگذشت در پانتئون به خاک سپرده شد. پانتئون جایی است که قهرمانان ملی فرانسه را در آن دفن می کنند. لوئیس بریل یک قهرمان ملی بود.

«درس هشتم: انگلیسی – زبان بین المللی»

امروزه بیش از سه هزار زبان در دنیا وجود دارد اما تنها حدود شش زبان جزو زبان های اصلی هستند. دو سوم از جمعیت دنیا به این شش زبان صحبت می کنند. بیش از سیصد میلیون نفر انگلیسی را به عنوان اولین زبان یا زبان بومی خود صحبت می کنند. سیصد میلیون نفر دیگر زبان انگلیسی را به عنوان زبان دوم خود صحبت می کنند. هیچکس نمیداند که چند نفر انگلیسی را به عنوان زبان بیگانه صحبت می کنند. زبان چینی تنها زبانی است که بیشتر از انگلیسی استفاده می شود و این بخاطر جمعیت زیاد بیش از یک میلیارد چین است. انگلیسی زبان بومی یا زبان رسمی یک پنجم مناطق دنیاست. در آمریکای شمالی، بریتانیای کبیر، استرالیا و نیوزیلند زبان انگلیسی صحبت می شود. در آفریقای جنوبی و هند یکی از زبان های رسمی است. بیشتر مردم زبان انگلیسی را بیشتر از هر زبان دیگر مطالعه می کنند. در بیشتر کشورها کتاب های درسی در دانشگاه ها به زبان انگلیسی هستند. در کلاس ها در بیشتر دانشگاه ها زبان انگلیسی تدریس می شود حتی اگر زبان بومی آن ها انگلیسی نباشد. زبان انگلیسی زبان ارتباط بین المللی است. زبان تجارت و تحقیق و علم بین المللی است. بیشتر از سه چهارم نامه های دنیا به زبان انگلیسی نوشته می شود. بیشتر از سه پنجم ایستگاه های رادیویی دنیا زبان انگلیسی را بکار می برند. بیش از نیمی از مجلات علمی و تحقیقاتی به زبان انگلیسی است. بیشتر زبان های دیگر خیلی از کلمات خود را از زبان انگلیسی می گیرند. چگونه زبان انگلیسی یک زبان بین المللی شد؟ در میانه قرن نوزدهم زبان فرانسه زبان بین المللی بود. سپس بریتانیا در جهان خیلی قدرتمند شد. انگلستان در قرن هفدهم شمال آمریکا و هند را تحت تاثیر خود درآورد. تا سال ۱۹۰۰ انگلیس نیز مستعمراتی در قسمتی از آسیا، آفریقا و اقیانوس آرام جنوبی بدست آورد. مردم این مستعمرات نیز باید زبان انگلیسی را به کار میبردند. بتدریج زبان انگلیسی در سطح بین الملل اهمیت بیشتری نسبت به زبان فرانسه پیدا کرد. بعد از جنگ جهانی دوم ایالات متحده آمریکا خیلی قدرتمند شد و حتی افراد بیشتری شروع به یادگیری زبان انگلیسی کردند. آیا انگلیسی زبان بین المللی خوبی است؟ این زبان به نسب زبان های دیگر لغات بیشتری دارد. دستور زبان آن ساده تر از دیگر زبان های اصلی است. اما املاي آن سخت و مشکل است. خارجی ها برای بخش کردن و تلفظ کردن انگلیسی با مشکل رو به رو می شوند. کسانی هم که زبان بومی و مادریشان انگلیسی است این مشکل را دارند. از سال ۱۸۸۰ مردم بیش از پنجاه زبان مصنوعی بوجود آوردند. کسی با آن ها به عنوان زبان مادری (بومی) صحبت

نمی کند. گرچه هیچکدام از آن ها فراگیر نشده اند. بعضی از مردم نمی خواهند زبان انگلیسی مطالعه کنند اما این زبان، زبان بین المللی است. اکنون هیچ راهی برای تغییر دادن آن وجود ندارد.

A.H. Mazhari Azad

C : GRAMMER

Verb tenses (زمان افعال):

1- Simple present: حال ساده

➤ کاربردها:

- کارها یا اتفاقاتی که به طور منظم یا بخاطر عادت تکرار می شوند.

-He plays football every Tuesday. (او هر سه شنبه فوتبال بازی می کند.)

- دو یا چند اتفاق یا کار در زمان حال که پشت سر هم اتفاق افتاده اند.

-After school Colin goes home, packs his bag and then he goes to football training.

(بعد از مدرسه کالین به خانه می رود، کیفش را می بندد و سپس به تمرین فوتبال می رود.)

- یک واقعیت یا قاعده عمومی.

-A forward tries to score goals for his team. (یک مهاجم سعی می کند برای تیمش گل بزند.)

- برنامه های آینده که در زمان حال برنامه ریزی شده اند.

-The bus leaves at half past four. (اتوبوس ساعت چهار و نیم حرکت می کند.)

- برای فعل های حالت یا فعل هایی که افکار و شخصیت را نشان می دهند.

-Colin likes football. (کالین فوتبال را دوست دارد.)

➤ ساختار:

? (I/you/we/they): Do I speak?

+ (I/you/we/they): I speak.

- (I/you/we/they): I do not speak.

? (he/she/it): Does he speak?

+ (he/she/it): He speaks.

- (he/she/it): He does not speak.

? (you/we/they): Are you a teacher?

+ (you/we/they): You are a teacher.

- (you/we/they): You are not a teacher.

? (he/she/it): Is he a teacher?

+ (he/she/it): He is a teacher.

- (he/she/it): He is not a teacher.

? (I): Am I a teacher?

+ (I): I am a teacher.

- (I): I am not a teacher.

- در سوم شخص مفرد اگر جمله به o یا sh و ch ختم شود بجای s از es استفاده می کنیم.

do - he does / wash - she washes

-اگر یک فعل به حرف y پس از یک حرف بی صدا ختم شود به صورت ies و اگر به حرف صدا دار ختم شود تغییری نمی کند.

worry - worries / play - plays

-به افعال کمکی (can, may, must, etc) حرف s اضافه نمی شود و این افعال حالت خود را در سوم شخص مفرد حفظ می کنند.

he can swim / she must go

2- Simple past: گذشته ساده

کاربردها:

-وقایعی که یک یا چند بار در گذشته اتفاق افتاده اند.

-Last month a girl from china joined our class. (ماه پیش یک دختر از چین به کلاس ما اضافه شد.)

-اتفاقاتی که در گذشته یکی پس از دیگری اتفاق افتاده اند.

-She came in, introduced herself, and began to talk about her country.

(او داخل آمد، خود را معرفی کرد و شروع به صحبت در مورد کشورش کرد.)

-یک اتفاق جدید در گذشته که یک عمل در حال انجام را در گذشته متوقف کرده است.

-While she was talking about her home town, the school bell suddenly rang.

(همانطور که او در مورد شهر محل زندگی اش صحبت می کرد، زنگ مدرسه ناگهان به صدا در آمد.)

-در جملات شرطی نوع دو.

-If I spoke Chinese, I would like to go on holiday to China.

(اگر من چینی صحبت می کردم، دوست داشتم برای تعطیلات به چین بروم.)

ساختار:

Did I play? (افعال با قاعده) ?

Was I? (I/he/she/it):

I played. (افعال با قاعده) +

I was. (I/he/she/it):

I did not play. (افعال با قاعده) -

I was not. (I/he/she/it):

Did I speak? (افعال بی قاعده) ?

Were you? (you/we/they):

I spoke. (افعال بی قاعده) +

You were. (you/we/they):

I did not speak. (افعال بی قاعده) -

You were not. (you/we/they):

-اگر فعل به e ختم شود تنها به آن d اضافه می کنیم.

love - loved (loveed)

- برای افعالی که پیش از آخرین حرف بی صدا یک حرف صدادار با صدای کوتاه و تاکیددار دارند آخرین حرف فعل تکرار می شود.

admit - admitted

- اگر فعل به ی ختم شود حرف ی به ا تبدیل می شود.

hurry - hurried

3- Present progressive (continuous): حال استمراری

کاربردها:

- اتفاقاتی که دقیقاً همین حالا در حال وقوع است.

- Look! James is taking a picture of another tourist. (نگاه کن! جیمز دارد عکس یک توریست دیگر را میگیرد.)

- ابراز کردن برنامه های از قبل ریخته شده برای آینده نزدیک.

- He is meeting his friend Brad tonight. (او دوستش براد را امشب ملاقات می کند.)

- اتفاقاتی که تنها به صورت موقتی به وقوع می پیوندد.

- James is travelling around Australia. (جیمز در استرالیا مسافرت می کند.)

- اتفاقاتی که در حال حاضر واقع می شوند اما نه دقیقاً در زمان بیان جمله.

- He is staying at a youth hostel. (او در مسافرخانه جوانان می ماند.)

- شرایطی که در حال تغییر هستند.

- The town is becoming more and more popular because of its beautiful beaches.

(این شهر بخاطر سواحل زیبایش بیش از پیش در حال محبوب شدن است.)

ساختار:

? (I): Am I speaking?
speaking?

? (he/she/it): Is he speaking?

? (you/we/they): Are you

+ (I): I am speaking.
speaking.

+ (he/she/it): He is speaking.

+ (you/we/they): You are

- (I): I am not speaking.
speaking.

- (he/she/it): He is not speaking.

- (you/we/they): you are not

- در صورتی که فعل به e ختم شود پیش از اضافه کردن ing پسوند e حذف می شود. (توجه داشته باشید که در صورت ختم شدن فعل به

ee, oe یا ye فعل بدون تغییر می ماند.)

come - coming / agree - agreeing

- برای افعالی که پیش از آخرین حرف بی صدا یک حرف صدادار با صدای کوتاه و تاکیددار دارند، آخرین حرف فعل تکرار می شود. (اگر حرف آخر X, W یا Y باشد این حرف تکرار نمی شود).

sit - sitting / fix - fixing

- در افعالی که به ie ختم می شوند، پیش از اضافه کردن پسوند ie به y تغییر می کند.

lie - lying

4- Past progressive (continuous): گذشته استمراری

کاربردها:

- نشان دادن یک عمل یا یک روند زمان دار در گذشته (عملی که برای مدتی در گذشته انجام می شده).

- Lucy was sitting on the beach at six o'clock yesterday. (لوسی ساعت شش کنار ساحل نشسته بود).

- اتفاقاتی که در یک زمان در گذشته اتفاق افتاده

- While Lucy was relaxing on the beach, Laurence was sailing.

(در حالی که لوسی داشت استراحت می کرد، لارنس داشت ماهیگیری می کرد).

- یک عمل یا روند زماندار که بوسیله یک عمل دیگر متوقف شده است.

- Lucy was watching the sunset when Laurence passed by on his boat.

(لوسی داشت غروب را تماشا می کرد وقتی لارنس با قایقش رد شد).

ساختار:

? (I/he/she/it): Was I speaking?

? (you/we/they): Were you speaking?

+ (I/he/she/it): I was speaking.

+ (you/we/they): You were speaking.

- (I/he/she/it): I was not speaking.

- (you/we/they): You were not speaking.

- استثناعات در گذشته استمراری (ing) همانند استثناعات حال استمراری است.

5- Simple future: آینده ساده

کاربردها:

- تصمیمات ناگهانی

- Come on, I will help you sort the files. (بجانب، من بهت کمک می کنم اسناد را مرتب کنی).

- نظرات، امیدها، تردیدها یا فرض ها در مورد آینده

-You will not finish it in just one day. (تو نخواهی توانست این را در یک روز تمام کنی.)

-It will rain tomorrow anyway. (فردا به هر حال باران خواهد آمد.)

–قول دادن

-I will do it tomorrow. (فردا انجامش خواهم داد.)

همراه با جملات شرطی نوع اول

-If I need help, I will tell you. (اگر به کمک نیاز داشتم، به تو خواهم گفتم.)

ساختار:

? Will I speak?

+ I will speak.

- I will not (won't) speak.

5A- be going to:

➤ کاربردها:

–یک برنامه یا یک نقشه از پیش تعیین شده برای آینده

-Mrs Lucky is going to meet a friend in town. (خانم لاکي دوستش را در شهر ملاقات مي كند.)

–یک نتیجه گیری منطقی در مورد آینده

-The sky is blue - it is not going to rain. So Mrs Lucky is going to leave her umbrella at home.

(آسمان آبی است - پس قرار نیست باران ببارد. در نتیجه خانم لاکي چترش را در خانه خواهد گذاشت.)

➤ ساختار:

? (I): Am I going to speak?

+ (I): I am going to speak.

- (I): I am not going to speak.

? (you/we/they): Are you going to speak?

+ (you/we/they): You are going to speak.

- (you/we/they): You are not going to speak.

? (he/she/it): Is he going to speak?

+ (he/she/it): He is going to speak.

- (he/she/it): He is not going to speak.

6- Future progressive (continuous): آینده استمراری

کاربردها:

- تاکید بر روی طول روند انجام یک کار در آینده

- In an hour she will be sitting at her table with her friends. They will be talking.

(تا یک ساعت دیگر او با دوستانش بر روی این صندلی خواهند نشست. آنها در حال صحبت کردن خواهند بود.)

- اتفاقی که کسی فرض می کند حتماً واقع خواهد شد.

- And she will be seeing Charles. (و او چارلز را می بیند.)

ساختار:

? Will you be speaking?

+ I will be speaking?

- I will not be speaking.

- استثناعات در آینده استمراری (ing) همانند استثناعات حال استمراری است.

❖ چندین نکته در زبان انگلیسی و کتاب درسی:

- ✓ نکته اول: حرف اضافه to - (بعد مکانی) حرکت کردن به سمت یک شخص یا ساختمان - حرکت کردن به سمت مکان یا کشوری برای اقامت کردن و خوابیدن / (بعد زمانی) مشخص کردن پایان یک بازه زمانی
- ✓ نکته دوم: حرف اضافه in - (بعد مکانی) در داخل اتاق، ساختمان، خیابان، شهر و کشور - داخل کتاب، کاغذ و غیره - داخل ماشین و تاکسی - داخل عکس و دنیای پیرامون / (بعد زمانی) برای فصل ها و ماه ها و سال ها - برای زمانی از روز - برای بیان بعد از یک زمان مشخص که با سوال "چه موقع؟" آغاز می شود.
- ✓ نکته سوم: با این پیشوند ها یک اسم (noun) را منفی کنید. (un-, im-, in-, dis-, non-)
- ✓ نکته چهارم: حرف اضافه at - (بعد مکانی) دقیقاً کنار یک شیء - برای منزل "home" - برای میز ناهار خوری - برای رویدادها - برای مکانی که شما یک کار مشخصی انجام می دهید مانند تماشای فیلم، خواندن درس، محل کار و غیره / (بعد زمانی) در شب - برای آخر هفته "weekend" - برای بیان یک زمان دقیق در پاسخ به "when?"
- ✓ نکته پنجم: با قرار دادن دو کلمه معنی دار مجزا در کنار یکدیگر می توانید یک کلمه مرکب بسازید. (sea+coast=seacoast)
- ✓ نکته ششم: در زبان انگلیسی افعال سه حالت دارند. اول زمان حال، دوم زمان گذشته و سوم زمان گذشته کامل. برای تبدیل افعال از زمان حال به زمان گذشته باید تغییری در آنان انجام دهیم. این تغییر خود شامل دو حالت است. افعال گذشته با قاعده (regular) که با اضافه کردن پسوند -ed به آخر فعل گذشته می شوند "look-looked" و افعال بی قاعده (irregular) که قاعده خاصی برای گذشته شدن ندارند و باید حفظ شوند. لیست کامل افعال بی قاعده در صفحه ۲۱۷ کتاب موجود است لطفاً آنان را مطالعه کرده و به خوبی یاد بگیرید. برای تلفظ -ed افعال با قاعده سه حالت وجود دارد.

حالت اول: اگر افعال به حروف بی صدا k, p, s, ch, sh, i, ed - به صورت /t/ خوانده می شود. (look->looked / clap->clapped)

حالت دوم: اگر افعال به حروف b, n, v, l و سایر حروف صدادار ختم شوند، -ed به صورت /d/ خوانده می شود. (smell->smelled / save->saved)

حالت سوم: اگر افعال به حروف t, d ختم شوند، -ed به صورت /ed/ خوانده می شود. (decide->decided / want->wanted)

- ✓ نکته هفتم: حرف اضافه on - (بعد مکانی) چیزی که به جایی وصل شده - برای مکانی که رودخانه دارد - روی یک سطحی بودن - برای یک جهت مشخص "left, right" - برای یک طبقه از یک ساختمان "floor" - برای حمل و نقل عمومی - برای تلویزیون و رادیو - برای سوارکاری با اسب / (بعد زمانی) برای ایام هفته - برای بیان تاریخ
- ✓ نکته هشتم: حرف اضافه of - به چه کسی یا چه چیزی متعلق است؟ - چه چیزی را نشان می دهد؟ - برای بیان مقادیر مشخص و غیر مشخص (صفحه ۳۳ کتاب مطالعه شود). - نشان دهنده رابطه بین دو اسم
- ✓ نکته نهم: از پسوندها برای تبدیل حالت کلمات (نقش های دستوری) به یکدیگر استفاده می شود.

(n) → (adj) -ful : beauty → beautiful (p34)

(n) → (adj) -al : nation → national (p34)

(v) → (adj) -able : agree → agreeable (p34)

(adj) → (n) -ness : sick → sickness (p52)

(adj) → (n) t → ce : independent → independence (p52)

(n) → (v) -en : strength → strengthen (p52)

(adj) → (v) -en : dark → darken (p52)

(v) → (n) -ture : furnish → furniture (p60)

(v) → (n) -or : sail → sailor (p60)

(v) → (n) the same : sail → sail (p60). بستگی به کاربرد و جای کلمه در جمله دارد.

- ✓ نکته دهم: حرف اضافه by - (بعد مکانی) سمت راست و چپ یک شیء و یا یک شخص / (بعد زمانی) برای بیان آخرین از هر موضوعی - برای بیان یک زمان دقیق "راس ساعت" / (دیگر استفاده ها) برای بیان کردن چیزی که بوسیله کسی درست شده باشد.

- ✓ نکته یازدهم: صفات ملکی (possessive adjectives) و ضمائر ملکی (possessive pronouns) در زبان انگلیسی:

صفات ملکی مفرد: اول شخص my / دوم شخص your / سوم شخص his, her, its / جمع: اول شخص our / دوم شخص your / سوم شخص their

ضمائر ملکی مفرد: اول شخص mine / دوم شخص yours / سوم شخص his, hers, its / جمع: اول شخص ours / دوم شخص yours / سوم شخص theirs

صفات ملکی کلماتی هستند که در کنار اسم قرار می گیرند و مالکین آن را نشان می دهند.

-I am looking for my hat. (من به دنبال کلاه می گردم.)

ضمائر ملکی کلماتی هستند که به جای اسم می نشینند و مالکیت آن را نشان می دهند.

-My mum has also got a hat. Look! The dog is wearing hers. (مادر من هم یک کلاه دارد. نگاه کن! سگ مال او را پوشیده.)

مهم: در صورتی که بخواهید اسم را با یک ضمیر جایگزین کنید نمی توانید از صفات ملکی استفاده کنید.

-I own this book. This book is ~~my~~. -> This book is mine.

- ✓ نکته دوازدهم: ضمائر انعکاسی (reflexive pronouns) در زبان انگلیسی:

ضمائر انعکاسی مفرد: اول شخص myself / دوم شخص yourself / سوم شخص himself, herself, itself

ضمایر انعکاسی زمانی استفاده می شوند که فاعل و مفعول یکی باشند.

-He often looks at himself in the mirror and likes talking to himself. (او معمولاً به خودش در آینه نگاه می کند و دوست دارد با خودش صحبت کند.)

ضمایر انعکاسی برای تأکید بر روی این موضوع که یک نفر به تنهایی کاری را انجام داده است.

-Larry is a small boy. In his room, there is a mirror. Larry has hung it up himself.

(لری یک پسر کوچک است. در اتاق او یک آینه است که او خودش آن را آویزان کرده است.)

✓ نکته سیزدهم: در زبان انگلیسی به افعالی که به مفعول نیاز ندارند، "intransitive" گفته می شود.

agree - arrive - come - cry - exist - go - happen - ...

✓ نکته چهاردهم: در زبان انگلیسی به افعالی که نیاز به مفعول دارند، "transitive" گفته می شود.

build - cut - find - like - make - need - send - ...

✓ نکته پانزدهم: بعضی از افعال هم می توانند transitive باشند و هم intransitive. مانند فعل "study".

✓ نکته شانزدهم: فاعل (subject) و مفعول (object) هر دو از جنس اسم (noun) و ضمیر (pronoun) هستند.

✓ نکته هفدهم: وظیفه صفت ها (adjectives) در جملات توصیف اسم است. و تا حدی معنای اسم را در ذهن تغییر می دهند.

-intelligent student (دانش آموز تنبل) / lazy student (دانش آموز باهوش)

✓ نکته هجدهم: صفت ها نه مفردند و نه جمع بسته می شوند.

-beautiful pictures - beautiful pictures

✓ نکته نوزدهم: قید ها (adverbs) افعال را توصیف می کنند. یک راه ساختن قید ها اضافه کردن -ly به صفت ها است quickly.

قید ها همچنین صفت ها را نیز توضیح می دهند. قید ها همچنین برای استفاده در زمان و تکرار در آن استفاده می شوند (yet, always, usually, never, soon, yesterday, today, tomorrow)

✓ نکته بیستم: انواع سوالاتی که پاسخ آنها با بله و خیر است.

Where? (کجا؟) / Who? (چه کسی؟) (حالت فاعلی) / When? (چه زمانی؟) / Why? (چرا؟) / How? (چگونه)

Whom? (کدام؟) / Which? (چيست؟ چه؟) / What? (مال چه کسی؟) / Whose? (چه کسی؟) (حالت مفعولی)

✓ نکته بیست و یکم: لیست نقش های گرامری:

اسم (noun) / اسم قابل شمارش (countable noun) / اسم خاص (proper noun) / اسم غیر قابل شمار (uncountable noun) / فعل (verb) / فعل معلوم (active verb) / فعل کمکی (auxiliary verb) / مصدر (infinitive) / مفعول (object) / فعل مجهول (passive) / فاعل (subject) / صفت (adjective) / ضمیر (pronoun) / شرطی (conditional) / استمراری (continuous) / آینده (future) / گذشته (past)

اعداد شمارشی: 1 one / 2 two / 3 three / 4 four / 5 five / 6 six / 7 seven / 8 eight / 9 nine / 10 ten / 11 eleven / 12 twelve / 13 thirteen / 14 fourteen / 15 fifteen / 16 sixteen / 17 seventeen / 18 eighteen / 19 nineteen /

20 twenty / 30 thirty / 40 forty / 50 fifty / 60 sixty / 70 seventy / 80 eighty / 90 ninety / 100 one hundred

اعداد ترتیبی: 1 first / 2 second / 3 third / 4 fourth / 5 fifth / 6 sixth / 7 seventh / 8 eighth / 9 ninth / 10 tenth

Good luck ...